

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ЦЕНТР ТВОРЧЕСТВА И ОБРАЗОВАНИЯ
ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

ПРИНЯТО

Педагогическим советом
протокол № 1 от 29.08. 2025

УТВЕРЖДАЮ

Директор _____ В.В.Худова
приказ № 342 от 29 августа 2025

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00bc4e2eafb2c55310f495d58a116f5d6e
Владелец: Худова Виктория Валентиновна
Действителен: с 10.03.2025 по 03.06.2026

**Рабочая программа дополнительной
общеразвивающей программы**

«В ритме «LIBERCANTO»

**Год обучения - 2
№ группы – 48 ОСИ**

Разработчик:

Топурия Алёна Игоревна,
педагог дополнительного образования

Календарно-тематический план В ритме «Libercanto» 2 год обучения Группа № 48 Педагог: Топурия А.И.				
Месяц	Число	Раздел программы	Кол-во часов	Итого часов месяц
		Тема. Содержание		
сентябрь		Раздел. Вводное занятие		16
	05.09	Вводное занятие, инструктаж по ТБ (инструкции №289 от 21.12.2020, ИОТ – 065 – 2020, ИОТ-066 - 2020)	2	
		Раздел. Речевая и двигательная гимнастика. Дыхательные упражнения.		
	06.09	Виды речевой и двигательной гимнастики. Разбор техники выполнения базовых упражнений дыхательной гимнастики А.Н. Стрельниковой.	2	
	12.09	Участие в районной онлайн акции «Блокадная ласточка»	2	
	13.09	Закрепление техники выполнения Упражнений дыхательной гимнастики	2	
	19.09	Повторение основных упражнений базового курса дыхательной гимнастики	2	
	20.09	Упражнения дыхательной гимнастики с акцентом на выдох. Упражнения «камень», «бревно». «Самурай»	2	
	26.09	В.П.Встреча с выпускницей студии, студенткой отделения музыкального театра РГИСИ Викторией Матвеевой	2	
октябрь	27.09	Разбор скороговорок, чистоговорок.	2	18
		Раздел. Основы классического танца.		
	03.10	Позиции рук и ног. Упражнения на развитие правильной осанки и растяжение мышц.	2	
	04.10	Разбор техники выполнения Plie и battementtendu из I позиции лицом к палке	2	
	10.10	Мероприятие «Посвящение в студии»	2	
	11.10	Закрепление знаний о позициях рук и ног, упражнения на выворотность, растяжение мышц ног. Plie по I, II и V позициям	2	
		Раздел. Игры на элементы актерского мастерства		
	17.10	Анализ взаимосвязи слова, действия, пластики, сценографии и музыки на примере предложенных видеофрагментов.	2	
	18.10	В.П.Творческая встреча с актером, режиссером, ведущим концертных программ	2	

		Владимиром Весёлкиным		
	24.10	Игры на внимание. Работа в малых формах	2	
	25.10	Игры на внимание, собранность «Сборщик», «Угадай животное»	2	
	31.10	Закрепление пройденного материала по разделу	2	
		Раздел. Ритмопластика. Этюды.		
	01.11	Участие в онлайн акции, посвященной Дню народного единства	2	
	07.11	Понятия Метр. Ритм. Темп. Этюды	2	
	08.11	Упражнения «Повтори» и «Эхо», этюды на развитие чувства ритма	2	
ноябрь	14.11	Упражнения на развитие чувства ритма. Передача ритмических рисунков по кругу и индивидуально	2	18
	15.11	В.П.Беседа о профессии Артист музыкального театра. Творческая встреча с актером Санкт-Петербургского театра музыкальной комедии Иваном Ожоговым	2	
		Раздел. Репетиционная и концертная деятельность		
	21.11	Работа над постановкой ансамблевых и сольных номеров.	2	
	22.11	Мероприятие, посвященное дню матери	2	
	28.11	Прорабатывание танцевальных комбинаций и перестроений концертных ансамблевых номеров.	2	
	29.11	Репетиция. Постановка концертных номеров	2	
декабрь		Раздел. Репетиционная и концертная деятельность		
	05.12	Отрабатывание танцевальных комбинаций. Работа над координацией	2	
	06.12	Работа над постановкой массовых, сводных номеров, номерами солистов	2	
	12.12	Отрабатывание сценических поз и жестов концертных номеров.	2	
	13.12	В.П. Праздничное мероприятие «Новый год к нам мчится»	2	
	19.12	Работа над постановкой ансамблевых номеров, а также номеров солистов	2	
	20.12	Работа над постановкой сольных номеров	2	
	26.12	Итоговое занятие. Выполнение контрольных заданий. Повторение пройденного ранее материала	2	16

	27.12	Подведение итогов I полугодия 2025-2026 учебного года	2	
январь		Раздел. Речевая двигательная гимнастика		16
	09.01	Техника безопасности. Упражнения на развитие рече-двигательной координации. Сочетание произношения слогов и простых движений (шаг, бег, прыжок)	2	
	10.01	Закрепление техники выполнения упражнений рече-двигательной координации	2	
	16.01	Дыхательные упражнения «кошка и собака», «бревно, «камень».	2	
	17.01	Дыхательная гимнастика. Упражнения на развитие плавного выдоха	2	
	23.01	Прорабатывание артикуляции гласных. Дыхательная гимнастика Стрельниковой.	2	
	24.01	Концертная программа, посвященная 80-летию Полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады	2	
	30.01	В.Р.Мастер-класс композитора, аранжировщика, исполнителя Дмитрия Ковзеля по созданию аранжировок. Стилистические особенности различных ритмических рисунков.	2	
	31.01	Повторение ранее пройденного материала по разделу	2	
февраль		Раздел. Репетиционная и концертная деятельность		16
	06.02	Работа над постановкой массовых номеров. Разучивание танцевальных комбинаций.	2	
	07.02	Работа над постановкой номеров солистов. Разбор сценического образа выбранных произведений	2	
	13.02	Отрабатывание танцевальных комбинаций массовых номеров.	2	
		Раздел. Создание творческого образа в танцевальной импровизации.		
	14.02	Понятие «творческий образ». Разбор творческих образов исполняемых произведений.	2	
	20.02	Этюды – импровизации «У меня зазвонил телефон», «Агния Барто»	2	
	21.02	Изучение танцевальной лексики и сценических поз творческих образов.	2	
	27.02	Праздничная концертная программа, посвященная Дню защитника Отечества	2	
	28.02	В.Р. Творческая встреча с Эдуардом Хилем (младшим) о сохранении традиций советской музыкальной эстрады	2	
март		Раздел. Координация движений и равновесие.		16
	06.03	Тренинг на развитие координации движений.	2	

		Баланс и равновесие		
	07.03	Упражнения на развитие чувства партнерства. Координация в пространстве	2	
	13.03	Праздничное мероприятие, посвященное Международному женскому дню	2	
	14.03	В.Р. Творческая встреча с режиссером Антоном Акчуриным. «Работа над сценическим образом вокалиста»	2	
		Раздел. Репетиционная и концертная деятельность.		
	20.03	Разбор танцевальных комбинаций	2	
	21.03	Отрабатывание танцевальных комбинаций, постановка концертных массовых номеров.	2	
		Раздел. Ритмопластика. Метр.Ритм.Темп.		
	27.03	Упражнения на развитие чувства ритма. Передача ритмических рисунков хлопками по кругу и в хаотичном порядке	2	
	28.03	Упражнения на определение метра, темпа и размера заданных музыкальных фрагментов.	2	
апрель	03.04	Пластическое выражение ритмических рисунков в хлопках и притопах. Импровизация	2	18
	04.04	Повторение пройденного материала по теме	2	
		Раздел. Репетиционная и концертная деятельность		
	10.04	Разучивание танцевальных комбинаций, постановка концертных массовых номеров.	2	
	11.04	Отрабатывание танцевальных комбинаций концертных номеров	2	
	17.04	Онлайн акция, посвященная Дню космонавтики	2	
	18.04	Работа над сценическим образом и постановкой номеров солистов. Подготовка к отчетному концерту	2	
	24.04	Отработка танцевальных комбинаций. Соединение хореографии с вокальными партиями	2	
	25.04	Работа над сценическим образом и постановкой номеров солистов.	2	
	29.04 (за 1.05)	Работа над сценическим образом и постановкой номеров солистов.	2	
май	02.05	Основы жонглирования. Передача мячей по кругу попеременно в каждую сторону.	2	18
	06.05 (за 9.05)	Упражнения на развитие пластичности кисти	2	
	08.05	Концертная программа, посвященная Дню Победы	2	
		Раздел. Основы сценического движения. Простые двигательные навыки		

	15.05	В.Р. Вахта памяти. Споемте, друзья...	2	
	16.05	Повторение темы. Ритм. Темп. Метр	2	
	22.05	Повторение темы. Пластика артиста	2	
	23.05	Повторение темы. Сценический шаг	2	
	29.05	Повторение темы. Жесты	2	
	30.05	Повторение темы. Рече-двигательная координация	2	
июнь		Раздел. Репетиционная и концертная деятельность		12
	05.06	Отработка танцевальных комбинаций, постановка концертных массовых номеров.	2	
	06.06	Отработка танцевальных комбинаций. Работа над концертными номерами ансамбля и солистов	2	
	10.06 (за 12.06)	Праздничный концерт, посвященный Дню России	2	
	13.06	Подготовка к контрольному уроку	2	
	19.06	Контрольный урок. Выполнение заданий педагога	2	
	20.06	Подведение итогов 2025-2026 учебного года	2	
Итого часов по программе:			164	